

用中国美学雕琢冬奥视效，“核子章鱼”的上海“孵化记”（中）

激光雕刻冰雪五环、共同构建一朵雪花……北京冬奥会开幕式上的绝美瞬间令不少观众直呼“破防”。其中，《冰雪五环》《构建一朵雪花》这两个环节的创意和制作，由来自上海嘉定区的创业团队“核子章鱼”工作室完成。绝美瞬间背后，这个成立刚5年的创业团队又有哪些故事？

专业+跨界的团队组合
情感和梦想支撑我们做好本土动画
当艺术生遇到工科生，会

擦出怎样的火花？核子章鱼的主创团队就是这样一个“混搭”组合。核心成员中，宋岳峰来自于中国美术学院，黄晨毕业于上海戏剧学院，卓然毕业于同济大学建筑系却转行做了编剧，还有成员是技术出身，现在开始做动画创作。目前的团队班底部分成员从2003年开始就是紧密合作，经过几次连续创业，到2017年开始正式成立了核子章鱼，聚焦动画电影的制作，以艺术和技术为壁垒，深耕内容的市场价值

和社会价值的团队，以编剧策划、导演、艺术与技术的前期规划、研发品控、制片管理等创作创造性人才为核心，进行了多部动画、剧集及短片的开发制作。

2019年，核子章鱼原创动



画《一只叫薛定谔的猫》获得第九届北京电影节创投评委会大奖、最受市场关注奖、海外推广奖等三个奖项，是动画电影首次在北京电影节获得创投大奖。目前，影片由参与出品《你好，李焕英》《送你一朵小红花》《唐探》等作品的儒意影业参与主投。

“我们团队受上海美影厂的影响比较大。”宋岳峰说：“我们一直带着这种情感和梦想在做动画研发，不希望完全效仿日本和美国的风格，只是抽象学习他们的经验和工业化的思路，还是要开发很本土的东西。”

“做动画电影挺难的，特别是愿意在前期阶段就介入的投资方更是难找，有些投资人觉得，虽然动画电影有着著作权完整、利于衍生开发的天然优势，但又受到受众群和制作周期的掣肘，从投资的角度来看不是最优选。”为了找钱，核子章鱼的团队不断往返于上海北京深圳，“不过我们还是相信创新的力量，作为一个前期开发的团队手里孵化的内容和项目储备是很多的，从2019年的‘猫’开始，明显感觉到大量的资金和人才就会往我们这边汇聚，目前已经有好几个项目在合作方的支持下，同时启动制作，这个也算是一种厚积薄发吧。”

目前，核子章鱼与深圳东元集团联合出品的史诗级电影项目《大梦山海》将于2022年投入制作。《晴转多云有时有蝌蚪》原创短篇项目入选B站小行星计划，网络短片集合作品。原创项目《故事塔》入选2021年度腾讯视频青年导演计划，并与平台就第一季联合出品合作制定方案。《元气小队》原创番剧入选2020年度东布洲国际动画周孵化计划，其同名有声读物即将上线。（未完待续）

（“海纳百川”微信公众号）

新苗结对

失业后再创业，重新开始一段人生永远不晚

陆文富，初中文化，因学历不高、技能不足，频繁更换工作，十几年来始终在打零工。2020年疫情爆发，就业形势愈加严峻，处于失业状态的小陆更迷茫了。

一次偶然的机，陆文富接到了就业援助员的排摸电话，交流中援助员向小陆宣传了就业创业政策，其中创业扶持内容引起小陆注意，他的心中就此埋下一颗创业的种子。

此前的一年多，陆文富四处求职未果，他意识到自己已过而立之年，该怎样体面地赚钱生活，是不得不面对的现实问题。结合自己的兴趣与经历，陆文富决定趁着还年轻再拼搏一下，去创业！

由于家庭条件较为优越，陆文富缺乏对创业艰辛的预判，虽然怀揣梦想，但是他对创业定位、创业规划等方面的了解几乎为零。如果不能客观认



清自身状况，不了解市场的多变性和残酷性，不懂得规划和定位，极有可能“创业未半而中道崩殒”。

当陆文富第一次来到街道创业部门咨询时，导师采用“门诊式”解答，引导小陆对其个人性格爱好进行分析，帮他细致地回顾就业经历，运用“优势+劣势”的分析法寻找创业突破口。

上海市创业指导专家志愿

团的徐凯作为结对老师，发现陆文富具备一定的领导才能和包容力，容易接受新潮流、新思想，于是建议他尝试食品零售业。对于资金缺口和经验不足，徐老师建议陆文富寻找能够优势互补、志同道合的小伙伴共同创业。

在街道及虹口区就业促进中心创业服务工作人员的热心帮助和悉心指导下，陆文富顺利完成企业注册、银行开户、用工登记与社保费用缴纳。2021年5月，上海文富源食品贸易有限公司顺利开业。开业后，导师们又为他整合资源，对接“凉城爱创者俱乐部”的食品批发上游企业以解决公司进货渠道问题。

在创业指导专家志愿团徐凯、张燕两位专家老师的启发下，陆文富重点关注用户定位和产品营销，针对周边地区的潜在客户群体做需求调查，分别在线上、线下进行店铺与商品推广，不断开展优惠活动，吸引了许多回头客。

这个时代从不缺乏机会，缺的是抓住机会的勇气和能力。失业后再创业，陆文富在人社部门和创业指导专家志愿团的帮扶下实现了自我突破，成功逆袭，未来，希望他能梦想成真——让自己的店铺开向全国。

（“海纳百川”微信公众号）

人文社证文

不断打造靓丽新名片

改革开放以来，上海率先积极推进社会保险制度建设，为保障民生、人民安居乐业起到了重要的社会稳定器作用。

自1986年以来，上海社会保险历经起步、探索、推进、完善四个阶段，社会保险体系日趋完整，社保的覆盖面不断扩大，这对新时代的社保经办工作提出了更高的要求。为顺应时代发展的需要，经过多年的不断探索和创新，逐渐形成了“一网通办”“零材料、零次跑”智慧社保经办服务新格局，真正地将科技融于服务，为办事人员提供便捷、精准、贴心的服务，大力提升办事体验，打造群众满意的服务窗口。

社保经办服务模式的创新，关系到办事群众的切身利益。在大数据时代下，所有数据通过互联网进行共享，由此，针对政府信息的统筹管理就显得尤为重要。近几年，上海社保在简化办事流程、减少无谓证明材料上持续发力，让群众少跑路，数据多跑路。全面推进“两个免于提交”的落实，即“凡是本市政府部门核发的材料原则上免于提交；凡是能够提供电子证照的，原则上免于提交实体证照”，多举措优化公共服务事项，同时实行承诺告知、容缺受理等便民举措，着力优化群众办事体验，惠企利民，打造智慧社保新形象。

经办服务模式的创新离不开技术创新，掌上社保、社保3.0系统、社保自助经办系统等都是依托信息技术而搭建起来的平台。以“退休一件事”为例，由柜面填表办理，到不论单位还是个人都能在市政府总门户“一网通办”中申请办理、实时查询业务办理进度，大大节约了时间成本，提高了便捷性、即时性，将技术的创新落到了实处。

经办服务模式的创新，也包括面向参保户办理业务渠道的多元化。在柜面、网络、社区“三位一体”的基础上，做到“内外兼修”：一方面，将经办流程再造，大力推进“一网通办”线上业务办理与社保3.0系统建设；另一方面，及时听取民情民意，以需求为导向，提升经办管理服务效能，力争群众办事“零材料、零次跑”。

通过技术的创新和高标准的服务将社保经办服务规范化、精细化、人性化，持续优化上海的营商环境，做到为民服务、以人为本，打造智慧社保的靓丽名片。（沈璇）



上海市医药学校

上海市医药学校创业指导站以着力培养学生创新意识、创新思维和创新能力的目标，整合校内外“双创”资源，发挥校内优质导师团队作用，构建完备的院校创新创业工作体系。学校依托五大学系、植根品牌专业，以医药类专业特长为出发点组建优质导师团队，激发学生创新创业兴趣，引领学生实现从创新理念到创新产品落地。

学校合理统筹各类资源，

培植校园“双创”沃土 全面提升“双创”能力 2021年新建院校创业指导站风采（下）

积极主动发挥创业指导站的主体功能，以分年级、分目标的形式开展“双创”教育，以站促创、以站促学，设立“双创”工作室，从学生社团活动、学生专业特长、社会实践活动及云南学生团队四个维度对创业项目孵化、指导。该校师生先后参加了历届“挑战杯”和中国国际“互联网+”的大学生创新创业大赛，近年来斩获各级各类比赛多项奖项。

上海市信息管理学校

上海市信息管理学校创业指导站以推进创新创业工作科学化、制度化、规范化，强

化学生创新精神和创业能力为建站目标。该站坐落于浦江塘校区致和楼，场地面积超过120平方米，基础设施健全，提供学生所需的知识、方法和技术方面的咨询与培训。

学校以信息技术与人工智能产业发展为基础，以“智能服务+”为核心，凸显“创新服务、智领未来”的建设理念，将“智能服务+”渗透到各专业建设中，开设人工智能通识课程、文创类微课、科创类课程等，全面培养学生具有“智能服务”的创新创业理念。该校不断完善规范创新创业教育

支持体系，加强创新创业队伍建设，为学生在创新创业的不同阶段提供支持指导，同时学校也邀请相关专家作为学生的创业导师，为学生提供多样化的创业支持服务，鼓励学生参加各类创新创业实践活动，吸引更多学生创新创业。

（“海纳百川”微信公众号）



（“海纳百川”微信公众号）