

2022年3月17日

集软萌敦厚、活泼可爱于一体，北京冬奥会“新晋顶流”冰墩墩爆红，“一墩难求”，对设计者来说，是一种莫大的鼓舞和肯定。如今，越来越多的中国元素和工艺美术工作者走向世界，蒋国兴和他的陶瓷艺术当之为典范。

搭乘上海地铁17号线国家会展中心北站，沿着自动扶梯上到二层空间，一幅气势宏大、画面精美的陶瓷艺术作品映入眼帘。该作品名为《诸光开物》，由全国劳动模范、中国工艺美术大师蒋国兴和文化部优秀专家郭爱和联袂创作。

画面以万花筒、国家会展中心建筑形态四叶草等传统文化元素，与二维码、智能生活、大数据、北斗导航等抽象图案构成的前沿科技元素交互辉映融合，演绎自然之光、人文之光、科创之光、智慧之光，寓意中华风清，诸光璀璨，国展四叶，八方荟萃，科创潮涌，万物兴盛、风云际会、开物成务。

在2018年首届“中国国际进口博览会”开幕式晚宴上，《诸光开物》曾作为欢迎人群的背景墙装饰，给整个晚宴营造了欢乐祥和的气氛。不少贵宾被这幅作品吸引，专门驻足欣赏、细细品味。

任何一件了不起的公共艺术品，她的背后都体现了中国工艺美术创意设计工作者走向世界的实力和担当。

蒋国兴，上海供春陶业有

工匠精神

有着“冰墩墩”一样的中国范，看这位“主创”如何“破圈”？(上)

限公司技师、正高级工艺美术师，中国工艺美术大师、全国劳动模范、全国五一劳动奖章获得者、全国技术能手、上海市领军人才，享受国务院特殊津贴。

他是全国示范性劳模和工匠人才创新工作室、国家级技能大师工作室领衔人，在环境陶瓷艺术领域独树一帜，先后获得外观设计、实用新型等国家专利50项。他是中国文物学会世界遗产研究委员会客座研究员、同济大学建筑与城市规划学院艺术造型课程顾问教授、景德镇陶瓷大学和上海工艺美术学院客座教授，是联合国教科文组织国际陶艺学会(IAC)会员，并在相关协会等任职。

从“跨界”到“破圈”

早些年，蒋国兴当过陶批站的堆缸工人，当过陶器的质量检验员；他拜王寅春长子王石耕为师，学习制陶技艺。在陶瓷艺术之路上，他原本也想像他的师父，像他师父的父亲，像其他许多制壶前辈那样，坐在泥凳旁安安静静制作最好的紫砂壶。



但是，不经意的艺术实践，让他改变了追求的方向。上世纪90年代，他在上海接触优秀文物保护建筑修缮工程时，发现这些建筑上的许多陶瓷装饰起着画龙点睛的作用，可惜由于年岁长久、风雨侵蚀，有些已经损坏或是斑驳脱落。

如何修复这些琳琅满目的

陶瓷装饰物以达到修旧如旧的效果，是一件十分困难而且出力不讨好的工作，当时没有人愿意做，蒋国兴勇敢地一次又一次接受了挑战。

二十多年来，他研制出了各种各样的陶瓷装饰物，为上海马勒公寓、上海音乐厅、多个国家的驻沪领事馆、外滩源等一大批优秀建筑的修缮保护作出了贡献。

慢慢地，一个更大的陶艺艺术梦想在蒋国兴的心中萌生——把陶瓷艺术运用到建筑的公共空间和环境布置上，这不仅是一个很宽广的舞台，更是对陶瓷艺术市场的一种拓展。

由他负责研制、宜兴彩陶工艺厂组织生产的14万件陶片，为上海东方艺术中心创作

了大型陶瓷壁画。这14万件陶片，有红、黄、褐、灰等颜色，而且每片的色彩度不同，巧妙地组合在一起，气势恢宏，色彩绚丽，成为上海东方艺术中心的“梦幻一景”。

他创作了《万象缤纷》《京剧交响》等陶艺装置，陈设在2010年上海世博会洲际酒店，让前来入住的各国贵宾感受到中国传统文化与陶瓷艺术的魅力。

他领衔主创，与国内17位陶艺家合作，为中国第一高楼——上海中心大厦，创作的大型陶艺装置作品《鱼乐图》，成为了大厦对外展示风采的一件珍宝。

在许多人不想做、不敢做的环境陶瓷艺术之路上，蒋国兴不断探索，不断前行，不断收获。(未完待续)

(来源：上海市技师协会)

各区动态

宝山科创人才高地建设，今年有这些利好消息……

设立高层次人才引进“绿色通道”、开展大学生暑期见习和“定向100”见习生培养、引导知名优质人力资源服务机构和社会组织入驻、筹措人才公寓3000套、打造“人才驿站+”工程……

2022年，宝山区人社局重点聚焦科创之城工作大局，抓住机遇、乘势而上，努力构建“才来宝山 一马平川”的人才发展生态，全力构筑宝山科创人才高地。

激活人才发展“强引擎”

2022年，宝山区人社局将进一步健全完善人才政策体系，加大对于科创人才的政策扶持力度。通过修订出台《宝山区新引进优秀人才安居资助办法》《宝山区企业骨干人才专项激励办法》《宝山区大学生创新见习基地建设与管理暂行办法》等人才政策，努力构建更加精准高效、务实管用、具有国际竞争力的人才政策体系，形成对科创人才梯度化、差异化、精准化、弹性化的支持保障，充分激发科创人才创新创业活力。

建好引才育才“梧桐树”

实施“智聚科创”揽才行动。打响“海聚英才、智聚科创”云选会活动品牌，充分利用海外引才工作站，设立高层次人才引进“绿色通道”，进一步推进全球范围科创人才招揽招聘。聚焦区内重点产业，依托大数据技术应用，精准分析企业需求、应聘供给等数据，提高供需适配度，实现精准引才、靶向引才。

实施高校联盟产教融合行动。依托宝山与21家高校建立的人才工作联盟，选聘校园大使，开展大学生暑期见习和“定向100”见习生培养。开展“千企

百校行”校园巡回引才招聘活动，加大科创人才引进力度。组织企业进高校开展推介交流，支持鼓励区内企业、人才主动承接高校创新项目产业化，重点支持一批优秀科研团队在宝山实现成果转化，畅通“纸变钱”通道。

实施宝山科创人才港启航计划。完成宝山科创人才港规划编制，制定出台《宝山区促进人力资源服务企业(机构)集聚支持措施》。引导知名优质人力资源服务机构和社会组织入驻，招引集聚更多海内外创新创业人才，打造科创人才高地，为宝山经济社会发展提供高质量智力支持和人才支撑，推动形成以才促产、以才兴城良性循环。

开展人才政策宣讲活动。持续开展“三进三同步”等人才政策宣讲，不断提升政策知晓率，举办4场HR联盟活动，更好地为企业提供政策辅导和业务咨询等服务。针对处在不同发展阶段和领域的人才，2022年将组织2场“灯塔计划”培训班，继续办好高级经营管理人才研修班等培训活动，进一步提升科创人才培养的精准性和实效性。

当好人才干事创业“店小二”

实施“寓见科创”安居保障

计划。以“全区域协同、全要素配置、全链条融合、全方位保障”为要求，修订完善《宝山区人才公寓管理暂行办法》，加大人才公寓筹措力度，拓宽来源渠道，2022年筹措完成人才公寓3000套。进一步扩大资助扶持对象范围，让政策红利惠及更多科创企业和科创人才。

实施人才“樱花”服务提升计划。探索更多更优商业模式，拓展“樱花卡”服务项目、服务内容，增设“樱花会员之家”。丰富“樱才沙龙”内涵，全年举办4场不同主题的“樱才沙龙”，为区内各行业、各层次的科创人才搭建便捷、有效的沟通平台，推进资源融合、信息共享、互利共赢。组织开展“樱花讲堂”“樱花小课堂”等樱花系列服务不少于60场，“线上+线下”共同做好人才政策宣传解读和资讯配送。

实施人才全生命周期服务。开发“人才全链通”应用场景，打造“人才驿站+”工程，依托园区通、产业链联盟、宝山人才微信服务号等平台，关注人才“身边事”“关键小事”，整合各类行政和市场化资源，实现“多维链接”，畅通人才服务渠道，开设人才服务直通车，为人才创新创业提供一体化、全链条、全生命周期服务。

(来源：宝山区人社局)



政策问答

@刚工作的你，关于社保缴费，这些你都知道吗？

相信有许多小伙伴刚开始工作并缴纳社会保险的时候，一定有许多困惑，到底什么是社会保险？个人每个月要缴多少钱？今天小编带大家了解一下吧！

问：什么是社会保险？

答：《社会保险法》第二条规定，国家建立基本养老保险、基本医疗保险、工伤保险、失业保险、生育保险等社会保险制度，保障公民在年老、疾病、工伤、失业、生育等情况下依法从国家和社会获得物质帮助的权利。

问：社会保险费由谁承担？如何缴纳？

答：社会保险费由用人单位和职工共同缴纳。

《社会保险法》第六十条规定，用人单位应当自行申报、按时足额缴纳社会保险费，非因不可抗力等法定事由不得缓缴、减免。职工应当

缴纳的社会保险费由用人单位代扣代缴。

问：个人社会保险缴纳金额如何确定？

答：职工当年社保缴费基数按照本人上年度月平均工资性收入确定。目前，个人部分的费率合计为10.5%（其中：基本养老保险8%；基本医疗保险2%；失业保险0.5%）。

举个例子：

小黄2020年度的月平均工资为6000元，因此，自2021年7月起，缴费基数按6000元确定，其个人社保缴费金额计算如下：

基本养老保险：6000元×8%=480元

基本医疗保险：6000元×2%=120元

失业保险：6000元×0.5%=30元

个人合计缴纳：480元+120元+30元=630元

