

科学视角下的技能有多美?这个展项里有宣纸的“微观宇宙”

从科学的视角看技能,会
有多新奇、多特别的体验?把科学
和技能融合在一起,又要通过
什么“技能”来实现?在中国
科学技术大学开发的这个展项
里,或许你能找到答案。

走进一家博物馆,我们会
发现,展厅里陈列的许多精美
工艺品,都是通过中国传统技
艺制成的:古朴大气的木雕、
栩栩如生的刺绣、巧夺天工的
陶瓷……每一件作品背后都
蕴含着一位或多位匠人数十
载的坚守、一种技艺千百年来
的传承。

但在作品之外,如何更直
观地把传统技艺本身的美展现
给观众呢?

2022年初,由中国科学技
术大学、奉贤区人民政府捐赠
给世界技能博物馆的“见微知
纸”系列展项,就通过微观摄
影、超高清摄影和互动数字技
术的创意制作,将传统造纸工
艺和现代视觉技术创新融合,
多维度展现了有“纸寿千年,墨
韵万变”美誉的中国手工纸杰
出代表——宣纸的材料和工艺
之美。

该系列展项是由中国科学
技术大学手工纸研究所所长、
博士生导师汤书昆,中国科学
技术大学艺术与科学研究中心
常务副主任梁琰率领团队研
发。中国宣纸研究所所长黄飞
松,中国科学院科学传播研究
中心纪录片导演何勇,中国科
学技术大学手工纸研究所博士
生秦庆,“美丽科学”朱文婷等
都参与到了展项开发、制作的
过程中。

“见微知纸”由四部分组
成:一部记录了宣纸历史渊



源和工艺流程的微纪录片,
一组呈现宣纸原料在工艺进
程中微观演化的“9宫格”互
动窗,一份宣纸原料的实物展
示,以及一台可以在现场“微
观”观测宣纸原料的显微镜。
其中,“9宫格”互动窗由6
个灯箱和3台平板电脑组成,
展示了青檀树皮、沙田稻草、
猕猴桃藤共同成为一张宣纸
的“芯路历程”。

要看懂“9宫格”展示的
微观变化,首先要了解什么是
宣纸传统制作技艺。

据汤书昆介绍,宣纸出自
安徽泾县,以泾县及附近山区
生长3年左右的青檀树皮、高
山冷水沙田稻草为原料。用清
澈、酸碱度适中的山泉水浸
泡、清洗、蒸煮、腌沤、发
酵,通过晒滩6-12个月日晒
雨淋、风吹夜露的自然漂白
纯化,通过碓打、踩料、袋
料、不同比例的皮浆与草浆
混合;再把神奇纸药——猕
猴桃藤汁液一起融入纸槽中,
捞纸、晒纸、剪纸。经过108
道标准工序,历

时1-2年,一张质地绵柔、
吸水润墨、不蛀不腐的宣纸
方能诞生。

“‘9宫格’互动窗一排3
个为一组,两端分别是微观
拍摄的原料初始、最终状态,
中间1台平板电脑则动态展
示了通过工艺,原料是怎么
进行变化的”。通过微观拍
摄,梁琰团队将“凝视”宣
纸制作技艺化为可能。“三
组互动窗分别展示了沙田稻
草制成草浆、青檀树皮制成
皮浆及猕猴桃藤汁液的微
观变化。结合专门设计拍
摄的宣纸纪录片展示的本
真世界,观众可以感受到不
同的科学意趣。”

“此外,‘见微知纸’展
项的四个部分,是宏观世界
和微观世界的‘对照组’。纪
录片展示了宏观世界制造宣
纸的工艺流程,‘9宫格’互
动窗则展现了原料在宣纸制
造过程中的变化。同样的,
显微镜观测到的是微观世界
的宣纸原料”,汤书昆教授
补充介绍道。“事实上,微
观呈现的工艺制作过程和普
通人看到的工艺制作差别是
很大的。我们希望通过审美
呈现对比的结构,引发观众
的思考,当然,这样的思考
都是聚焦在宣纸这个经典的
中国文化产品上的。”

据了解,这个创造性地将
古老的传统技艺和前沿的现
代技术展示结合起来的展
项,最初酝酿于2020年,2021
年春天正式启动,秋天完成。

汤书昆教授是手工纸领域
享誉国际的专家,梁琰教授
则致力于通过科学可视化进
行科学教育和科学之美的
传播。

“2020年,我与梁琰教
授开始讨论项目的可能性,
怎么设计才能让制作有美感,
也符合科学原理,还能让观
众看得懂,最终得出的答案
就是‘见微知纸’展项。”

汤教授回忆,展项完成后

的第一次亮相是在奉贤区博
物馆举办的2021“纸尚视
界”上海国际纸艺术双年展。
这是中国纸艺术领域最具
规模的国际盛会,也正是以
此次盛会为契机,奉贤区人
民政府开始与汤教授团队
接洽,希望中国科学技术大
学能将展项捐赠给世界技
能博物馆。

在谈到为什么选择将展
项捐赠给世界技能博物馆
时,汤书昆和梁琰表示,“见
微知纸”系列展项和世界
技能博物馆很契合。

“博物馆要做好科普服
务、文化服务,面向下一代
观众是很重要的。世界技
能博物馆主要定位于青少
年,一方面,我们的作品互
动性和体验感很强,能够
激发青少年去思考一些已
经司空见惯的东西;另一
方面,这个作品又是从科
学的角度去研究国家的经
典非遗技艺,是技能、科
学和艺术的结合,为青少
年了解技能提供了全新
的视角。”

未来,汤书昆和梁琰表
示,将带领团队继续走在
“科学和传统技艺融合”
的探索之路上。继宣纸之
后,我们或许将有机会看
到微观世界里的建盏、徽
墨、歙砚。

(来源:世界技能博物馆)

包了架飞机! 奉贤迎回181名云南大理务工人员

1月30日晚,上海浦东国
际机场迎来节后首架返岗
务工专机,首批181名来自
云南省大理白族自治州的
务工人员顺利抵沪。奉贤
区人社局组织专车将务工
人员送往企业,并准备了生
活用品等“安家礼包”,让
务工人员安心返岗。

为进一步深化东西部劳
务协作,促进两地供需双向
共赢,着力稳就业保民生,
在年初七,新春开工的第
一天,奉贤区人社局携区
内33家优质企业和人力资
源服务机构“组团”赴大
理州对口五县组织开展转
移就业招聘活动。

早在春节前,奉贤区人
社部门就已与大理州人社
部门紧密沟通,系统查询
比对、精准跟踪排摸,掌
握了有返岗务工意愿的人
员信息,免费提供包机返
岗服务。这是奉贤首次采
用包机形式,迎接大理对
口地区劳动者来奉返岗就
业。同时,也是今年上海
全市首架增飞的返岗务工
包机。“包机时间短,返
程更为便捷高效,可以更
好地服务对口地区劳动
者在奉安心就业,为他
们提供点对点暖心服
务。”奉贤区人社局党
组书记、局长鲁瑛表示。

与务工人员简单问候
后,奉贤区人社部门还
为他们送上“开工”慰
问礼包。据悉,这181
名务工人员中,有一部分
是新来奉就业的人员,
大多都是返岗人员。实
际上,从2021年下半年
至今,来自大理州五



个对口县城的来奉就业人
员超过百人。其中,今年
的春节返岗率超过90%,
比前两年增长不少。

来奉工作给他们带来
安心、希望与温暖,是不
少务工人员决定返岗的
原因之一。这一次,更
是包机接他们返岗,心
里踏实了不少。来奉工
三年的袁晁龙感慨,他
和妻子两人早已把奉
贤当作第二个家。“待
遇很好,政府对我们也
很好,我们有什么事
情,反映给他们,很快
就给我们解决了。”

而来自大理州南涧县
的21岁小伙子李世林
在奉城镇一家汽配公司
打工,干劲十足的年轻
人对上海这座城市充满
期望,他说今年选择返
岗,是因为自己的梦想。
“今年政策特别好,奉
贤这里也特别好,所以
还是选择来上海多学
点技术,多挣点钱,每
个人都有每个人的梦
想,我就是想把自己
的生活水平提高点,
为自己的家乡作一份
贡献。”

新招聘的员工对此行更
是

满怀期待、信心满满。
“我弟弟去年来,不仅
干得效益不错,工资也
比较有保障。我想这里
就业有政府牵头,肯定
是有保障的,很感谢政
府能够这样为我们百
姓考虑。”43岁的潘东
通过弟弟的介绍,和奉
贤的一家企业“对了
眼”,几乎是毫不犹豫
地选择来奉就业。

捞派餐饮公司负责人
表示,“今年开工早,
人社部门组织的包机
解决了员工到岗到企
的难题,为我们企业
的用工提供了保障,
今年我们一定撸起
袖子加油干!”

抢先机,开新局,奉贤
“拼了”!从直播“带
岗”、现场招聘、远
程面试,到包机包车
护送务工人员上岗就
业,奉贤区实招频
出,奋战“开门红”。
接下来,奉贤将持续
通过“线上+线下”
相结合的形式精准
发力,因地制宜,
全力做好在奉务工
人员的跟踪服务,
擦亮“暖心服务”
奉贤品牌。

(来源:奉贤区人社局、
上海奉贤)

“当月退工,次月社保停止缴费”,这项规则要了解

企业hr:“一网通办”平台上线的“企业职工退工和停止缴费登记”功能,使用起来非常方便,企业职工退工和社保停止缴费可以一起办理。但是我发现去年9月份办理的三位职工离职手续,有两位职工在当月办理成功了,还有一位直到10月才完成社保停止缴费。这是什么情况?

小编:请问那位10月份社保停止缴费的职工,是不是申报的当月才从您公司离职的?

企业hr:嗯,那位职工确实是9月26日才从我们公司离职,另两位办理成功的职工是8月30日离职的。这和离职时间有关吗?

小编:有关系的。职工离职当月单位仍需要为其缴纳社保费,且本市实行社保费隔月扣缴,对于退工当月申请“企业职工退工和停止缴费登记”的,系统将在次月操作社保停止缴费。

对于同时符合退工和停止缴费条件的离职职工,系统将同时完成退工和停止缴费手续。因此,您只需申报一次,社保经办机构即可根据单位的离职时间确定社保缴费的截止日期,无需重复办理。